



MCS-001-001580

Seat No. _____

Third Year B. A. (Sem. V) (CBCS) Examination

May / June - 2018

Indian Culture : Paper - 13

(Folk Culture of Gujarat)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001580

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) પ્રશ્નોની સામે ગુણાંક દર્શાવેલ છે.
(૨) દરેક પ્રશ્નના ગુણાંક સરખા છે.

- ૧ ગુજરાતની લોક સંસ્કૃતિને ઘડનારા ભૌગોલિક પરિબળો વર્ણવો. ૧૪
અથવા
- ૧ ગુજરાતની ગાડ્ડી કોમનાં ઇતિહાસ, પહેરવેશ અને આભૂષણો વિષે લખો. ૧૪
- ૨ ગુજરાતની આહીર જાતિનાં રીતરિવાજ અને આભૂષણો વિષે લખો. ૧૪
અથવા
- ૨ ગુજરાતના લોક ઉત્સવોનું સાંસ્કૃતિક મહત્ત્વ સમજાવો. ૧૪
- ૩ ગુજરાતના પ્રચલિત જૂનાગઢના મેળાનું ઐતિહાસિક અને ધાર્મિક મહત્ત્વ સમજાવો. ૧૪
અથવા
- ૩ ગુજરાતની મેર જાતિની સંસ્કૃતિ વિષે નોંધ લખો. ૧૪
- ૪ ગુજરાતના શામળાજી અને માધવપુરના મેળા વિષે લખો. ૧૪
અથવા
- ૪ ગુજરાતની લોક સંસ્કૃતિના લોક ધર્મોનો પરિચય કરાવો. ૧૪
- ૫ ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) ૧૪
(૧) રબારી જાતિ
(૨) ડાંગ દરબાર
(૩) ડાકોરનો મેળો
(૪) ભરવાડ જાતિની સંસ્કૃતિ

ENGLISH VERSION

- Instructions :** (1) Marks are indicated against Question.
(2) All Questions carries Equal Marks.

1 Narrate Geographical factors molding folk culture of Gujarat. 14

OR

1 Write about History, Costumes and Ornaments of Garudi Tribe. 14

2 Write about Custom, and Ornaments of Ahir Tribe of Gujarat. 14

OR

2 Explain Cultural importance of Folk Festivals of Gujarat. 14

3 Explain Historical and religious importance of famous fair of Junagadh. 14

OR

3 Write a note on Culture of Mer Tribe of Gujarat. 14

4 Write on Shamalaji and Madhavpur fair of Gujarat. 14

OR

4 Give an introduction of folk religions in Folk Culture of Gujarat. 14

5 Write Short Note on any **two** of the following : 14

- (1) Rabari Tribe
- (2) Dang Darbar
- (3) Fair of Dakor
- (4) Culture of Bharwad Tribe